

(Original Size = 25,5 x 35 cm)

AKT I

Text: A. M. Willner & Robert Bodanzky
Svensk text: Magnus Lindman, 2004

Nr. 1. Introduktion.

(René, Juliette, Brissard, Chor)

Franz Lehár (1870-1948)

Arr.: B. Tommy Andersson, 2004

Allegro

1. Flöte (auch 2. Piccolo)
Piccolo (auch 2. Flöte)
Oboe
2 Klarinetten in A
Fagott

Allegro

2 Hörner in F
Trompete in C
Posaune
Celesta
Harfe
Pauken und Schlagzeug (Pauken)
Juliette
Brissard
René
Chor

Allegro

Violine I
Violine II
Bratsche
Violoncell
Contrabass

8

Fl.

Picc.

Ob.

Kl.(A)

Fag.

Hr.(F)

Trp.(C)

Pos.

Cel.

Pk.u.
Schl.

Vln.I

Vln.II

Br.

Vc.

Cb.

f

mf

fp

f

p

trem.

16

Fl.

Picc.

Ob.

Kl.(A)

Fag.

Hr.(F)

Trp.(C)

Pos.

Cel.

Pk.u.
Schl.

Vln.I

Vln.II

Br.

Vc.

Cb.

fp

f marcato

cresc.

24

Fl. *f*

Picc. *f*

Ob. *f* *tr*

Kl.(A) *f*

Fag. *fp* *fp* *ff*

Hr.(F)

Trp.(C) *fp* *fp* *f*

Pos. *fp* *fp* *f*

Cel. *f*

Pk.u. Schl.

Vln.I *div.*

Vln.II *non div.*

Br. *ff*

Vc. *trem.* *ff*

Cb. *trem.* *ff*

① Tempo di marcia

39

Fl. *ff*

Picc. *ff*

Ob. *ff*

Kl.(A) *ff*

Fag. *ff* *sf* *marcato*

tr *tr* *tr*

① Tempo di marcia

Hr.(F) *ff* *sf* *marcato*

Trp.(C) *f* *sf* *marcato*

Pos. *f* *sf* *marcato*

Kleine Trommel

Gran Cassa mit +

Pk.u. *f*

Schl. *f*

Tra-la - la - la - la!

Chor

Kar - ne - val! Ja du al - ler - schön - ste Zeit! Tra - la - la - la - la! Tra - la - la - la - la, wer - der größ - te Narr, der ist
 Kar - ne - val, här kan hän - da vad som helst, tra - la - la - la - la, var du narr i - dag, blir du

Kar - ne - val! Ja du al - ler - schön - ste Zeit! Tra - la - la - la - la! Tra - la - la - la - la, wer - der größ - te Narr, der ist
 Kar - ne - val, här kan hän - da vad som helst, tra - la - la - la - la, tra - la - la - la - la, var du narr i - dag, blir du

① Tempo di marcia

Vln.I *ff*

Vln.II *ff*

Br. *ff* *div.* *unis.* *non div.* *sf* *marcato*

Vc. *ff* *sf* *marcato*

Cb. *ff* *sf* *marcato*

59

Fl.

Picc.

Ob.

Kl.(A)

Fag.

Hr.(F)

Trp.(C)

Pos.

Pk.u. Schl. Glsp.

Chor

Vln.I

Vln.II

Br.

Vc.

Cb.

Jung und Alt re - giert. Wer kein Phi lis - ter ist, mit uns mar - schiert, und wer kein
 va - len är man fri, den e - ne är i natt den and - re lik så strunt i

Jung und Alt re - giert. Wer kein Phi lis - ter ist, mit uns mar - schiert, und wer kein
 va - len är man fri, den e - ne är i natt den and - re lik så strunt i

Jung und Alt re - giert. Wer kein Phi lis - ter ist, mit uns mar - schiert, und wer kein
 va - len är man fri, den e - ne är i natt den and - re lik så strunt i

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

67

Fl.

Picc.

Ob.

Kl.(A)

Fag.

Hr.(F)

Trp.(C)

Pos.

Cel.

Harfe

Pk.u. Schl.

Chor

Vln.I

Vln.II

Br.

Vc.

Cb.

f

f non arpegg.

Gfsp.

Duc-ker ist, nicht lang sich ziert. Ein - mal blüht nur die Ju - gend, und heu - te
 reg - ler - na, kom ut och skrik. Snart är vi al - la gam - la men här står

Duc-ker ist, nicht lang sich ziert. Ein - mal blüht nur die Ju - gend, und heu - te
 reg - ler - na, kom ut och skrik. Snart är vi al - la gam - la men här står

Duc-ker ist, nicht lang sich ziert. Ein - mal blüht nur die Ju - gend, und heu - te
 reg - ler - na, kom ut och skrik. Snart är vi al - la gam - la men här står

f non div.